



VERBALE 3/2015

Il 27/03/2015 alle ore 10.00 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano		Presenti	Assenti
dott. Giorgio Colutta	Presidente	X	
prof. Paolo Pellarin	Direttore	X	
prof. Orietta Malusà	Docente	X	
dott. Stefano Fornasaro	Studente	X	
sig.ra Alessandra Montini	Esperto esterno	X	
totale		5	

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Il Presidente riconosciuta la validità della riunione dichiara aperta la discussione.

1. Approvazione dell'ordine del giorno

Il Presidente propone al Consiglio l'approvazione dell'ordine del giorno

Il Consiglio di Amministrazione,

visto l'ordine del giorno e successive integrazioni;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

delibera unanime

di approvare il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione ordine del giorno
2. Approvazione del verbale della seduta precedente
3. Comunicazioni del Presidente
4. Comunicazioni del Direttore
5. Manutenzione straordinaria (5° intervento) e Adeguamento edile e impiantistico (6° intervento): contributo regionale, convenzione con Provincia e sottoscrizione mutuo
6. Circolare n. 8 del Mef Rgs prot.n.7845 del 02/02/2015 concernente Bilancio di previsione 2015 e misure di razionalizzazione della spesa pubblica
7. Relazioni della Commissione per restauro n. 4 pianoforti
8. Proposta di acquisto n. 1 viola e n. 2 violini di liuteria
9. Proposta di acquisto n. 2 pianoforti verticali
10. Determinazione contributi studenti a.a.2015/2016
11. Determinazione compensi organi istituzionali
12. D.Lgs. 81/2008 e s.m.: adempimenti relativi ad esposizione dei lavoratori al rumore
13. Intervento sostitutivo della stazione appaltante ai sensi del D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207
14. Varie ed eventuali

Delibera n.17



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

2. Approvazione del verbale della seduta precedente

Il Presidente propone al Consiglio l'approvazione del verbale della seduta precedente.

Il Consiglio di Amministrazione,

visto il verbale della seduta precedente;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

delibera unanime

di approvare il verbale 2/2015 del 23/02/2015

delibera n.18



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

3. Comunicazioni del Presidente

OMISSIS



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

4. Comunicazioni del Direttore

OMISSIS



5. Manutenzione straordinaria (5° intervento) e Adeguamento edile e impiantistico (6° intervento): contributo regionale, convenzione con Provincia e sottoscrizione mutuo

Il Consiglio,

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio art. 24 che prevede tra le competenze del consiglio di amministrazione le eventuali trasformazioni del patrimonio immobiliare dell'istituzione, nonchè l'approvazione delle convenzioni di sua competenza;

visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;

visto il D.P.R. 132/2003 art. 7 che prevede tra le competenze del Consiglio di Amministrazione il vigilare sulla conservazione e valorizzazione del patrimonio immobiliare dell'Istituzione;

ritenuto interesse del Conservatorio portare a completamento i lavori di ristrutturazione della sede con tempestività al fine di assicurare agli studenti, ai docenti, al territorio la fruibilità di una sede idonea e adeguata all'attività didattica e di produzione individuando la modalità più efficace ed efficiente al raggiungimento di questo obiettivo strategico;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera:

1. di approvare la richiesta di un contributo regionale a copertura di ogni spesa riguardante un 5° Intervento di € 620.000,00 per Manutenzione straordinaria del Conservatorio "Tomadini" di Udine e un 6 Intervento di € 2.000.000,00 (quota capitale e interessi) per Adeguamento edile ed impiantistico del Conservatorio;

2. di approvare la sottoscrizione di un contratto di mutuo con la Cassa Depositi e Prestiti quale ente creditizio senza pertanto dover provvedere a gara a condizione che la Regione copra interamente l'importo con il finanziamento regionale e rilasci la prestazione di una garanzia fideiussoria in quanto il Conservatorio non è nelle condizioni finanziarie patrimoniali per fornire una garanzia sul mutuo da stipulare;

3. di approvare la sottoscrizione di una convenzione con la Provincia perché assuma la titolarità dei lavori come già fatto in occasione dell'intervento di completamento degli interventi 3° e 4°;

4. di non autorizzare e non assumere nessun impegno di spesa, di non autorizzare in nessun caso e a nessun titolo la copertura a carico del Conservatorio di spese di intervento superiori all'entità del contributo regionale e di non assumere a suo carico nessuna spesa non coperta dal contributo regionale;

5. di autorizzare il Presidente in qualità di legale rappresentante e il Direttore in quanto autorizzato da questo Consiglio a porre in essere ogni atto necessario a garantire l'attivazione di quanto previsto nella presente delibera e di portare all'attenzione di questo consiglio i successivi atti da approvare;

6. di predisporre un piano di arredi per le aule e per la biblioteca necessari all'utilizzo degli spazi da restaurare con relativo piano dei costi.

Delibera n.19



6.Circolare n. 8 del Mef Rgs prot.n.7845 del 02/02/2015 concernente Bilancio di previsione 2015 e misure di razionalizzazione della spesa pubblica

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 67 riguardante il rinvio alle norme dell'ordinamento contabile dello stato;

visto il bilancio di previsione 2015 cap. 451 finalizzato al versamento all'erario delle misure di contenimento della spesa previste per il 2015 per complessivi € 7.254,84 (cui va sommata € 223,20 cap. 3);

tenuto conto che la somma come sopra quantificata andrà rideterminata alla luce della cancellazione dell'indennità al Presidente introdotta dalla legge di stabilità 2015;

vista la legge 23/12/2014 n. 190 disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015;

vista la Circolare Mef Rgs n. 8 prot.n.7845 del 02/02/2015 Enti ed organismi pubblici – bilancio di previsione per l'esercizio 2015 concernente le misure di razionalizzazione della spesa pubblica;

richiamate in particolari le disposizioni di contenimento previste in applicazione del D.L. 78/2010 convertito in L. 122/2010 art. 6 Indennità, compensi, gettoni, retribuzioni corrisposte a consigli di amministrazione e organi collegiali comunque denominati ed ai titolari di incarichi di qualsiasi tipo 10% su importi risultanti alla data del 30 aprile 2010 (art.6 comma 3); incarichi di consulenza limite: 20% del 2009 (art. 6, comma 7); Spese per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e di rappresentanza limite 20% del 2009 (art. 6, comma 8); Spese per sponsorizzazioni (art. 6 comma 9); Spese per missioni limite: 50% del 2009 (art. 6 comma 12); Spese per la formazione limite: 50% del 2009 (art. 6 comma 13);

considerato l'obbligo di adempiere alle prescrizioni previste dalle norme di contenimento della spesa pubblica;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera

1.di adempiere alle prescrizioni previste dalle norme in conformità alla Circolare n. 8 del Mef Rgs prot.n.7845 del 02/02/2015 Enti ed organismi pubblici – bilancio di previsione per l'esercizio 2015 concernente le misure di razionalizzazione della spesa pubblica;

2.di acquisire il prescritto preventivo parere dei Revisori dei Conti in merito alla corretta applicazione delle disposizioni citate;

3. di sottoporre all'attenzione dei Revisori dei Conti l'**Allegato 2** alla Circolare n. 8 del Mef Rgs prot.n.7845 del 02/02/2015 che qui viene integralmente richiamata come parte della presente delibera di cui si riporta l'estratto con le norme che si ritiene direttamente applicabili:

Applicazione D.L. n. 78/2010 conv. L.122/2010		
Disposizione di contenimento	Importo parziale	Versamento
Indennità, compensi, gettoni, retribuzioni corrisposte a consigli di amministrazione e organi collegiali comunque denominati ed ai titolari di incarichi di qualsiasi tipo 10% su importi risultanti alla data del 30 aprile 2010 (art.6 comma 3); cap. 1 del bilancio Indennità Direttore € 1.560,00 di € 15.600,00 cap. 2 del bilancio Nucleo valutazione n. 3 unità € 576,00 di € 5.760,00	1.560,00 576,00 434,40	



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

cap.3 Revisori dei Conti n.2 unità € 434,40 di € 4.344,00		
Incarichi di consulenza limite: 20% del 2009 (art. 6, comma 7);	0,00	
Spese per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e di rappresentanza limite 20% del 2009 (art. 6, comma 8);	0,00	
Spese per sponsorizzazioni (art. 6 comma 9);	0,00	
Spese per missioni limite: 50% del 2009 (art. 6 comma 12);	2.144,46	
Spese per la formazione limite: 50% del 2009 (art. 6 comma 13)	1.054,38	
Art. 6 comma 21		5.769,24
Applicazione L. 147/2013 (L. stabilità 2014)		
Art.1 commi 141 e 142 (ulteriori riduzioni per acquisto di mobili e arredi anni 2013,2014,2015 – comma 141 come modificato dall'art. 10 comma 6 del D.L. 192/2014		0,00

4. di autorizzare l'amministrazione ad integrare e modificare la suddetta tabella ove dovuto secondo le osservazioni dei Revisori dei Conti nonchè in conseguenza di modifiche e integrazioni o chiarimenti alle norme generali e di settore.

Delibera n.20



7. Relazioni della Commissione per restauro n. 4 pianoforti

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 48 comma 1 lettere b) ed h) riguardante la trattativa privata e l'art. 53 riguardante le procedure di fornitura di beni e servizi in economia e l'art. 38 riguardante i beni mobili e immobili;

visto il Codice dei contratti pubblici D.Lgs 163/2006 ed in particolare l'art 125 riguardante lavori, servizi e forniture in economia;

visto il decreto del presidente della repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163;

vista la normativa vigente in merito al ricorso al sistema Consip, Convenzioni/Mercato elettronico;

richiamata la relazione allegata al bilancio di previsione 2015 nella quale è stato programmato un piano acquisti e restauri triennale riguardante l'acquisto di 2 pianoforti verticali; il restauro di alcuni pianoforti; il restauro dell'organo dell'ex sala Pezzè; nonché la richiesta di un contributo straordinario a copertura della spesa;

visto il bilancio di previsione 2015;

richiamata la delibera n. 10 del cda 1/2014 del 28 gennaio con la quale è stata approvata la costituzione di una commissione restauro strumenti di pregio di nomina del Direttore incaricata di verificare le condizioni dei pianoforti da restaurare al fine di stabilire oltre ogni ragionevole dubbio sull'opportunità di procedere ai suddetti restauri, del cui esito viene reso conto con apposita dettagliata relazione a questo consiglio;

visto il Decreto del Direttore n. 71 del 27/02/2014 con cui è stata costituita la commissione tecnica restauro strumenti di pregio che ha predisposto le relazioni dei seguenti pianoforti:

Strumento	Marca	n.registry	Restauro	Estremi registrazione. atti del 06/03/2015	Costo stimato per il restauro
Coda	Bosendorfer	8 inventario	approvato	2043/D11	30.000,00
Verticale	Bosendorfer	16 beni durevoli	approvato	2042/D11	4.000,00
Coda	Bechstein	244 inventario	approvato	2046/D11	8.000,00
Coda	Bechstein 1	4 beni durevoli	approvato	2045/D11	8.000,00
Coda	Schulze-Pollmann	38 beni durevoli	Non approvato	2044/D11	//////////

esaminate le relazioni presentate dalla citata commissione dalle quali risulta sostenuta l'opportunità di procedere con il restauro degli strumenti elencati eccetto il pianoforte Schulze-Pollmann ritenuto non meritevole di recupero;

considerata la validità delle motivazioni in ordine all'utilità dei restauri proposti per cui il Conservatorio realizza il suo interesse di recuperare la destinazione d'uso dei beni di sua proprietà;

vista la delibera favorevole del Consiglio Accademico del 19/03/2015;

a seguito di votazione palese per alzata di mano



all'unanimità delibera:

1.di approvare il restauro dei seguenti pianoforti:

Strumento	Marca	n.registry	Costo stimato per il restauro
Coda	Bosendorfer	8 inventario	30.000,00
Verticale	Bosendorfer	16 beni durevoli	4.000,00
Coda	Bechstein	244 inventario	8.000,00
Coda	Bechstein 1	4 beni durevoli	8.000,00

2.di approvare la richiesta di un contributo straordinario al Miur a copertura della spesa presunta per il restauro dei pianoforti bosendorfer a coda n. inv. 8, bosendorfer verticale n. 16 b.d., bechstein n. inv 244, bechstein 1 n 4 b.d. per complessivi € 50.000,00;

3. di approvare il restauro del pianoforte bosendorfer gran coda n. inv. 8 direttamente presso la casa madre di Vienna previa individuazione della ditta italiana che curi il servizio di trasporto e intermediazione con la casa madre;

4. di autorizzare il Direttore all'esecuzione delle forniture in conformità alla normativa vigente in materia di acquisizione di beni e servizi secondo le procedure previste dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio e dal Codice dei Contratti art. 125.

Delibera n.21



8. Proposta di acquisto n. 1 viola e n. 2 violini di liuteria.

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 48 comma 1 lettere b) ed h) riguardante la trattativa privata e l'art. 53 riguardante le procedure di fornitura di beni e servizi in economia e l'art. 38 riguardante i beni mobili e immobili;

visto il Codice dei contratti pubblici D.Lgs 163/2006 ed in particolare l'art 125 riguardante lavori, servizi e forniture in economia;

visto il decreto del presidente della repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163;

vista la normativa vigente in merito al ricorso al sistema Consip, Convenzioni/Mercato elettronico;

richiamata la relazione allegata al bilancio di previsione 2015 nella quale è stato programmato un piano acquisti e restauri triennale riguardante l'acquisto di 2 pianoforti verticali; il restauro di alcuni pianoforti; il restauro dell'organo dell'ex sala Pezzè; nonché la richiesta di un contributo straordinario a copertura della spesa;

visto il bilancio di previsione 2015;

esaminata la proposta di acquisto di n. 1 viola di liuteria artigianale costo indicativo € 15.000,00 e n. 2 violini di liuteria artigianale costo indicativo € 12.000,00 cad. (tot. € 24.000,00) prodotta dai docenti del dipartimento di strumenti ad arco e a corda assunta agli atti con prot.n. 10888/D11 del 23/12/2014;

considerata la validità delle motivazioni in ordine all'utilità degli acquisti proposti per dare l'opportunità ai migliori studenti di studiare su strumenti di qualità nonché di dare supporto alla classe di quartetto;

vista la delibera favorevole del Consiglio Accademico del 19/03/2015;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera:

1. di approvare l'acquisto di n. 1 viola e n. 2 violini di liuteria artigianale;
2. di approvare l'integrazione del piano acquisti e restauri triennale di cui alla relazione allegata al bilancio di previsione 2015;
3. di approvare la richiesta di un contributo straordinario al Miur a copertura della spesa presunta di complessivi € 39.000,00;
4. di autorizzare il Direttore all'esecuzione delle forniture in conformità alla normativa vigente in materia di acquisizione di beni e servizi secondo le procedure previste dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio e dal Codice dei Contratti art. 125. Il Dipartimento proponente produrrà a tempo debito una scheda con le caratteristiche tecniche degli strumenti da acquistare.

Delibera n.22



9. Proposta di acquisto n. 2 pianoforti verticali

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 48 comma 1 lettere b) ed h) riguardante la trattativa privata e l'art. 53 riguardante le procedure di fornitura di beni e servizi in economia e l'art. 38 riguardante i beni mobili e immobili;

visto il Codice dei contratti pubblici D.Lgs 163/2006 ed in particolare l'art 125 riguardante lavori, servizi e forniture in economia;

visto il decreto del presidente della repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163;

vista la normativa vigente in merito al ricorso al sistema Consip, Convenzioni/Mercato elettronico;

richiamata la relazione allegata al bilancio di previsione 2015 nella quale è stato programmato un piano acquisti e restauri triennale riguardante l'acquisto di 2 pianoforti verticali; il restauro di alcuni pianoforti; il restauro dell'organo dell'ex sala Pezzè; nonché la richiesta di un contributo straordinario a copertura della spesa;

visto il bilancio di previsione 2015;

esaminata la proposta di acquisto di n. 2 pianoforti verticali marca yamaha al costo indicativo di € 7.000,00 cad. proposta dal Direttore assunta agli atti con prot.n. 2596/D11 del 24/03/2015;

considerata la validità delle motivazioni in ordine all'utilità dell'acquisto in quanto viene avviato il rinnovo dei pianoforti scaricati dall'inventario;

considerata la validità delle motivazioni in ordine alla marca e al modello proposti in quanto vanno ad affiancarsi a quelli già in uso e per l'eccellente rapporto qualità prezzo;

vista la delibera favorevole del Consiglio Accademico del 19/03/2015;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera:

1. di approvare l'acquisto di n. 2 pianoforti verticali marca yamaha;
2. di approvare la richiesta di un contributo straordinario al Miur a copertura della spesa presunta di complessivi € 14.000,00;
3. di autorizzare il Direttore all'esecuzione della fornitura in conformità alla normativa vigente in materia di acquisizione di beni e servizi secondo le procedure previste dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio e dal Codice dei Contratti art. 125.

Delibera n.23

**10. Determinazione contributi studenti a.a.2015/2016**

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 9 comma 3 riguardante la determinazione dei contributi a carico degli studenti;

considerata la necessità di esprimersi in merito alla misura e alla destinazione dei contributi da porre a carico degli allievi per l'iscrizione all'a.a.2015/2016;

ravvisata l'opportunità di ricorrere all'indicatore ISEE per la determinazione di fasce di riduzione dell'importo del contributo da versare;

ritenuto di non dover procedere all'aumento dell'entità del contributo per l'a.a.2015/2016 alla luce della crisi economica che sta attraversando il paese e che interessa molte fasce della popolazione;

fermo restando che il contributo debba essere pagato in unica soluzione;

fermo restando che l'indicatore della situazione economica equivalente di riferimento per l'a.a.2015/2016 verrà individuato con decreto ministeriale di prossima emanazione e che nelle more viene utilizzato come riferimento l'indicatore massimo per l'a.a.2014/2015 del MIUR D.M. 14 luglio 2014 n. 553 pari ad € 20.956,46;

fermo restando che ai contributi va aggiunto l'importo della tassa ardiss;

considerato che i contributi degli allievi debbano essere destinati al bilancio come segue:

integrazione capitoli progetto d'istituto, integrazione capitoli spese correnti, integrazione capitoli spese in conto capitale, confluenza delle economie nell'avanzo indistinto al termine dell'anno;

vista la delibera del Consiglio Accademico del 19/03/2015;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

all'unanimità delibera

1. di adottare i contributi di funzionamento amministrativo e didattico a carico degli allievi per le iscrizioni dell'a.a.2015/2016 come da seguente tabella:

TIPOLOGIA CORSI	fascia				contributo intero
	1	2	3	4	
indicatore situazione economica equivalente	fino a 12.000,00	da 12.001,00 a 15.000,00	da 15.001,00 a 20.956,46	oltre 20.956,46	
percentuale riduzione	50%	30%	10%	0%	
studenti iscritti ai corsi vecchio ordinamento fino al quart'ultimo anno compreso	200,00	280,00	360,00	400,00	400,00
studenti iscritti agli ultimi 3 anni dei corsi vecchio ordinamento	250,00	350,00	450,00	500,00	500,00
studenti iscritti al triennio	240,00	336,00	432,00	480,00	480,00
studenti iscritti al biennio	340,00	476,00	612,00	680,00	680,00
tirocinanti	175,00	245,00	315,00	350,00	350,00
studenti biennio didattica e tfa ordinario	800,00	1.120,00	1.440,00	1.600,00	1.600,00
studenti iscritti ai corsi preaccademici	200,00	280,00	360,00	400,00	400,00
studenti iscritti al biennio, biennio didattica, tfa ordinario fuori corso senza lezioni individuali e di lingua	240,00	336,00	432,00	480,00	480,00



Note

Agli studenti dei Corsi Accademici e del TFA si aggiunge il pagamento della tassa regionale ARDISS.

Nel caso lo studente sia iscritto a due scuole si dispone la riduzione del 50% su uno dei due contributi dovuti e ove trattasi di importi diversi, la riduzione si applica sempre sull'importo di minore entità.

Il contributo di funzionamento può essere restituito su domanda nei seguenti casi:

in caso di ritiro prima dell'inizio delle lezioni della materia principale dell'anno accademico di riferimento e comunque non oltre il 10 dicembre;

in caso di trasferimento presso altro conservatorio non oltre il 10 dicembre;

In questi casi di rimborso resta al Conservatorio una quota di iscrizione pari a € 100,00 quali diritti di segreteria;

Si restituisce l'intera quota in caso di rimborsi ai vincitori di borse ardiiss;

In caso di congelamento è dovuta una quota di iscrizione pari a € 100,00 quali diritti di segreteria;

In caso di mancata presentazione del modello isee la quota di iscrizione va versata intera.

Agli studenti dei Corsi Accademici è garantito a carico del Conservatorio il pagamento della frequenza di n. 1 corso di lingua ad anno accademico esclusivamente presso il CLAV

Agli studenti del TFA è garantito a carico del Conservatorio il pagamento della frequenza di n. 2 corsi di lingua ad anno accademico esclusivamente presso il CLAV

Agli studenti stranieri dell'Università degli Studi di Udine frequentanti i corsi propedeutici del Conservatorio in forza della convenzione tra i due Enti è applicata una quota di frequenza pari al contributo intero dovuto dallo studente del preaccademico.

2.di destinare al bilancio i contributi degli allievi come segue:

integrazione capitoli progetto d'istituto, integrazione capitoli spese correnti, integrazione capitoli spese in conto capitale, confluenza delle economie nell'avanzo indistinto al termine dell'anno;

3. di aggiornare senza ulteriore delibera la tabella suddetta con l'importo dell'indicatore della situazione economica equivalente di riferimento per l'a.a.2015/2016 non appena verrà emanato il relativo Decreto Ministeriale.

Delibera n. 24

Contributi studenti corsi liberi a.a.2015/2016;

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 9 comma 3 riguardante la determinazione dei contributi a carico degli studenti;

considerata la necessità di esprimersi in merito alla misura e alla destinazione dei contributi da porre a carico degli studenti per l'iscrizione ai corsi liberi dell'a.a.2015/2016;

ritenuto di non dover procedere all'aumento dell'entità del contributo alla luce della crisi economica che sta attraversando il paese e che interessa molte fasce della popolazione;

fermo restando che il contributo debba essere pagato in unica soluzione;



considerato che i contributi degli studenti per l'iscrizione ai corsi liberi debbano essere destinati al bilancio come segue:

integrazione capitoli progetto d'istituto, integrazione capitoli spese correnti, integrazione capitoli spese in conto capitale, confluenza delle economie nell'avanzo indistinto al termine dell'anno;

vista la delibera del Consiglio Accademico del 19/03/2015;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

all'unanimità delibera

1.di adottare i contributi di funzionamento amministrativo e didattico a carico degli studenti per le iscrizioni ai corsi liberi dell'a.a.2015/2016 come da seguente tabella:

QUOTE DI FREQUENZA CORSI LIBERI E MASTERCLASS

destinatari	masterclass annuale	masterclass breve	corsi liberi discipline musicali	corsi liberi discipline culturali
studenti esterni effettivi	650,00	150,00	550,00	100,00
studenti esterni uditori	100,00	50,00	100,00	100,00
studenti interni monte ore pieno	325,00	gratuito	275,00	gratuito
studenti interni monte ore ridotto	gratuito	non previsto	gratuito	non previsto
studenti interni uditori	gratuito	gratuito	gratuito	gratuito

sconti e facilitazioni

ulteriore corso straordinario o masterclass frequentato, sull'importo inferiore	-50%	-50%	-50%	-50%
corso inserito nel piano di studi degli studenti interni del biennio	gratuito	non previsto	gratuito	gratuito

In caso di rimborsi, a qualunque titolo, resta al Conservatorio una quota pari a € 100,00 quale diritti di segreteria.

2.di destinare al bilancio i contributi degli studenti per le iscrizioni ai corsi liberi come segue:

integrazione capitoli progetto d'istituto, integrazione capitoli spese correnti, integrazione capitoli spese in conto capitale, confluenza delle economie nell'avanzo indistinto al termine dell'anno.

Delibera n. 25

Contributi studenti privatisti a.a.2015/2016

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 9 comma 3 riguardante la determinazione dei contributi a carico degli studenti;

considerata la necessità di esprimersi in merito alla misura e alla destinazione dei contributi da porre a carico degli studenti privatisti per l'iscrizione agli esami dell'a.a.2015/2016;

ritenuto di non dover procedere all'aumento dell'entità del contributo alla luce della crisi economica che sta attraversando il paese e che interessa molte fasce della popolazione;

fermo restando che il contributo debba essere pagato in unica soluzione;

considerato che i contributi degli studenti privatisti per l'iscrizione agli esami debbano essere destinati al bilancio come segue:

integrazione capitoli progetto d'istituto, integrazione capitoli spese correnti, integrazione capitoli spese in conto capitale, confluenza delle economie nell'avanzo indistinto al termine dell'anno;



vista la delibera del Consiglio Accademico del 19/03/2015;

a seguito di votazione palese per alzata di mano;

all'unanimità delibera

1.di adottare i contributi di funzionamento amministrativo e didattico a carico degli studenti privatisti per le iscrizioni agli esami dell'a.a.2015/2016 come da seguente tabella:

QUOTE STUDENTI PRIVATISTI A.A.2015/2016

TIPOLOGIA ESAMI	IMPORTO
<i>esami corsi preaccademici</i>	<i>€ 200,00 primo esame</i> <i>€ 100,00 ogni esame successivo al primo</i>

La quota non si rimborsa a nessun titolo.

2.di destinare al bilancio i contributi degli studenti privatisti per le iscrizioni agli esami come segue:

integrazione capitoli progetto d'istituto, integrazione capitoli spese correnti, integrazione capitoli spese in conto capitale, confluenza delle economie nell'avanzo indistinto al termine dell'anno.

Delibera n.26



11. Determinazione compensi organi istituzionali

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio;

visto il D.I. 01/02/2007 per la determinazione dei limiti dei compensi agli organi delle Istituzioni per l'Alta Formazione Artistica, musicale e coreutica, in attuazione dell'art. 4 comma 3 del D.P.R. 132/2003;

visto il D.I. 16/01/2008 concernente l'attribuzione dell'indennità ai Direttori delle Istituzioni per l'Alta Formazione Artistica, musicale e coreutica, in attuazione dell'art. 6 comma 6 del D.P.R. 132/2003;

visto il D.I. 14/02/2014 concernente la rideterminazione a decorrere dal 01/01/2012 del compenso dei Revisori dei Conti;

vista la legge 23/12/2014 n. 190 (legge di stabilità 2015) in particolare l'art. 1 comma 342 concernente la rideterminazione dei compensi e delle indennità spettanti al Presidente (compenso cancellato), al Direttore e ai componenti il Consiglio di Amministrazione (compensi che dovranno essere rideterminati con decreto);

visto il D.L. 78/2010 conv nella L. 122/2010 in particolare art. 6 comma 3 riguardante la riduzione nella misura del 10% dei compensi degli organi istituzionali;

considerato che il Consiglio può incrementare i compensi previsti dalle disposizioni citate nella misura del 20% nel caso in cui la consistenza di bilancio accertata dal rendiconto finanziario dell'esercizio precedente sia superiore a € 600.000,00;

visto che il rendiconto generale 2014 si chiude con una consistenza superiore all'importo di € 600.000,00;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera:

1. è approvato l'incremento del 20% sui compensi e indennità spettanti agli organi istituzionali per l'anno finanziario 2015;

2. sono fatte salve le norme generali e di settore che disciplinano le rideterminazioni dei compensi e indennità spettanti a qualsiasi titolo agli organi istituzionali con particolare riferimento al D.L. 78/2010 alla legge 190/2014 art. 1 comma 342 ed al D.I. ivi citato;

3. la spesa trova imputazione sui capitoli 1, 2, 3, 4 del bilancio di previsione 2015;

4. gli incrementi eseguiti per gli anni successivi al 2007 risultano approvati all'interno dei rispettivi bilanci di previsione e rendiconti generali approvati dai Revisori dei conti;

5. i compensi risultano essere così definiti:

Organo	n. unità	Compenso	Compenso con aumento 20%	Riduzione 10%	Compenso Spettante	Totale
Revisori dei conti	2	1.810,00	2.172,00	217,20x2	1.954,80x2	3.909,60
Nucleo valutazione	1	1.800,00(Presidente)	2.160,00	216,00	1.944,00	5.184,00
	2	1.500,00(componenti)	1.800,00	180,00x2	1.620,00x2	



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

JACOPO TOMADINI UDINE

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Direttore	1	13.000,00	15.600,00	1.560,00	14.040,00	14.040,00

Delibera n.27



12.D.Lgs 81/2008 e s.m.: adempimenti relativi ad esposizione dei lavoratori al rumore

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art.24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 9 comma 3 riguardante la determinazione dei contributi a carico degli studenti;

visto il D.Lgs 81/2008 e s.m.riguardante al tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

rilevato che tra gli adempimenti prescritti dalla normativa citata è compresa la rilevazione dell'esposizione del lavoratore al rumore;

verificato che la relazione tecnica per la valutazione dell'esposizione quotidiana del personale lavoratore al rumore predisposta dal Conservatorio in conformità alla normativa citata deve essere rinnovato in quanto decorsi i termini di validità;

vista la nota inviata dalla ditta S.I.E.S. assunta agli atti con prot.n.2569/D10 il 23/03/2015 con la quale il R.S.P.P. ing Surace informa in merito alla necessità di aggiornare il Documento per la valutazione dell'esposizione quotidiana dei lavoratori al rumore il cui costo è quantificato in € 1.150,00;

considerato l'interesse del Conservatorio ad adempiere agli obblighi prescritti dal D.Lgs 81/2008 in quanto garanzia di preservare l'idoneità del luogo di lavoro del personale e quindi la sua salute;

visto il bilancio 2015 in particolare il cap. 503;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera

1. è approvata la proposta della ditta S.I.E.S di predisporre un nuovo documento di valutazione del rischio rumore per una spesa complessiva di € 1.150,00;

2. La spesa viene posta sul cap. 503 del bilancio 2015.

Delibera n.28



13. Intervento sostitutivo della stazione appaltante ai sensi del D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207

Il Consiglio,

visto lo Statuto del Conservatorio ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità ed in particolare l'art. 48 comma 1 lettere b) ed h) riguardante la trattativa privata e l'art. 53 riguardante le procedure di fornitura di beni e servizi in economia e l'art. 38 riguardante i beni mobili e immobili;

visto il Codice dei contratti pubblici D.Lgs 163/2006 ed in particolare l'art 125 riguardante lavori, servizi e forniture in economia;

visto il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163; in particolare l'art. 4 comma 2 secondo cui *"Nelle ipotesi previste dall'articolo 6, commi 3 e 4, in caso di ottenimento da parte del responsabile del procedimento del documento unico di regolarità contributiva che segnali un'inadempienza contributiva relativa a uno o piu' soggetti impiegati nell'esecuzione del contratto, il medesimo trattiene dal certificato di pagamento l'importo corrispondente all'inadempienza. Il pagamento di quanto dovuto per le inadempienze accertate mediante il documento unico di regolarità contributiva e' disposto dai soggetti di cui all'articolo 3, comma 1, lettera b), direttamente agli enti previdenziali e assicurativi, compresa, nei lavori, la cassa edile"*;

verificato che il Conservatorio presenta la seguente situazione di pagamenti in evasi verso fornitori per prestazioni effettuate in quanto non in regola con il Documento Unico di Regolarità Contributiva:

esercizio finanziario	Capitolo/descrizione	Creditore	Oggetto fornitura	Importo
2012	127/stampe informative amministrative e didattiche	omissis	Omissis	90,75
2011	127/stampe informative amministrative e didattiche	omissis	Omissis	91,20
2012	255/produzione artistica e ricerca	omissis	Omissis	110,11
2012	255/produzione artistica e ricerca	omissis	Omissis	136,13
2011	255/produzione artistica e ricerca	omissis	Omissis	138,00
2011	255/produzione artistica e ricerca	omissis	Omissis	138,00



2015	501/varie	omissis	Omissis	0,73
2013	255/produzione artistica e ricerca	omissis	omissis	363,00

Sentita la Direzione provinciale Inps di Udine attraverso due incontri svolti dagli uffici amministrativi del Conservatorio il 12/03/2015 e il 25/03/2015 in merito agli adempimenti da intraprendere per regolarizzare la posizione del Conservatorio in osservanza del D.P.R. 207/2010 nel corso dei quali è stato chiarito circa il dovere di provvedere al versamento delle somme allo Stato secondo modalità da definire;

considerato che il conservatorio ha l'interesse a estinguere tutte le posizioni debitorie al fine di rispettare la tempestività dei pagamenti prevista dalla legge nonché al fine di preservare una gestione secondo i principi della contabilità di chiarezza, trasparenza e correttezza;

a seguito di votazione palese per alzata di mano

all'unanimità delibera

1. è approvata l'applicazione del Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163; in particolare l'art. 4 comma 2 per quanto riguarda i pagamenti di cui al prospetto illustrato in premessa secondo modalità che verranno definite con gli uffici della Direzione Provinciale dell'Inps di Udine;

2. di quanto sopra verrà fornita debita informazione alle ditte interessate.

Delibera n.29



14. Varie ed eventuali

Il Consiglio concorda di fissare la prossima riunione il 28/04/2015 alle ore 10.00

=====

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno la seduta è tolta alle ore 11.15.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che previa lettura e conferma viene sottoscritto come appresso.

il Direttore Amministrativo

f.to dott.ssa Paola Vassura

il Presidente

f.to dott. Giorgio Colutta

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993